



PAGINEaCOLORI 2025-2026

XX Edizione

Programma prima parte con descrizione interventi

EVENTI INAUGURALI:

24 OTTOBRE h. 17.00 Teatro Comunale Rossella Falk, LA LIBRERIA FANTASTICA, per famiglie del TEATRO VERDE DI ROMA

con Andrea Calabretta e Diego Di Vella

Dedicato ai bambini e alle bambine dai 3 anni e alle loro famiglie, lo spettacolo unisce teatro d'attore, pupazzi canzoni in un racconto che "canta e incanta", conducendo il pubblico in un'atmosfera surreale e giocosa, ma anche educativa, capace di affrontare con leggerezza i piccoli-grandi problemi dell'infanzia.

25 OTTOBRE

INAUGURAZIONE CORNER DI LETTURA

h. 11.00 Nido Comunale

h. 17.00 Biblioteca Comunale

Spazi pensati per accogliere i più piccoli in modo confortevole e stimolante, arredati con tappeti, cuscini, sedute morbide, scaffali bassi e un ampio catalogo di libri illustrati per la prima infanzia.

FORMAZIONE:

30 OTTOBRE BIBLIOTECA COMUNALE, h 17.00

- **DOSSA FERNANDA MELIDEO:** REFERENTE ASSOCIAZIONE CULTURALE PEDIATRI, RESP. REGIONALE NPL PER IL LAZIO
- **DOSSA MARIELLA PROCACCI:** REFERENTE NpL LAZIO E CENTRO PER LA SALUTE DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI
- **DOSSA RENATA PICCIONI:** VOLONTARIA NpL TARQUINIA

CRESCERE INSIEME: NATI PER LEGGERE

Il programma nazionale Nati per Leggere: le evidenze scientifiche sui benefici della lettura in famiglia in età precoce; operatori coinvolti e organizzazione del programma, progetti locali. I libri: accenni ai libri adatti alle varie età e focus sui libri per i bambini con bisogni speciali. Il progetto locale con particolare riferimento ai neogenitori e al sostegno alla genitorialità.

3 NOVEMBRE BIBLIOTECA COMUNALE, h. 17.00

- **DOTT.SSA ALESSANDRA DARINI:** PEDAGOGISTA, COORDINATORE PEDAGOGICO COMUNE CIVITAVECCHIA E VOLONTARIA NpL
- **DOTT.SSA SILVIA FLORIAN:** PSICOLOGA ASSOCIAZIONE IL PONTE

LEGGERE AI BAMBINI, PRIMA SI FA E MEGLIO E'!

Cosa, come e perché leggere ai bambini da 0 a 6 anni. L'incontro offrirà spunti di riflessione, suggerimenti, condivisione di esperienze, per confrontarsi sul tema "educazione" attraverso i libri per l'infanzia. Pareri, proposte, testimonianze ed evidenze scientifiche di una pratica da diffondere con consapevolezza e con passione.

10 NOVEMBRE VENERDI' POM BIB

- **MADDALENA LUCARELLI:** EDITOR FATATRAC
- **LIVIA D'AVENIA:** BIBLIOTECARIA BIBLIOTECA COMUNE CIVITAVECCHIA

GRANDI STORIE PER PICCOLI LETTORI O TRA LE PIEGHE DI UN LIBRO

L'incontro sarà condotto in maniera condivisa da Maddalena Lucarelli, editor di Fatatrac edizioni, casa editrice specializzata in letteratura illustrata per l'infanzia, che quest'anno ha vinto il BOP, il Bologna Prize for the Best Children's Publishers of the Year, come migliore editore del 2025 in Europa, e da Livia D'Avenia, bibliotecaria specializzata in letteratura per l'infanzia, referente di Nati per Leggere a Civitavecchia.

Si partirà dal funzionamento della Biblioteca e dalle molte possibilità di ricerca che permette il suo sistema di catalogazione: con proposte di lettura, la spiegazione dei servizi rivolti alle lettrici e ai lettori più piccoli e alle loro famiglie e la presentazione di alcuni programmi di promozione alla lettura rivolti all'infanzia sul territorio. L'incontro proseguirà poi con un approfondimento del catalogo di Fatatrac e la presentazione delle novità editoriali in uscita per quest'anno e si chiuderà con una piccola attività laboratoriale volta alla preparazione di un ottavino, l'unità di misura nella costruzione di un libro. Non mancherà il tempo per domande e curiosità.

21 NOVEMBRE NIDO COMUNALE, h. 17.00

- **SILVIA DESIDERI** di Paesaggi di Carta, educatrice, formatrice, specializzata in Letteratura per l'infanzia e Linguaggi narrativi.

SUONI, IMMAGINI E SILENZI. LIBRI E ALBI PER LO 0-3

Gli albi illustrati per la prima infanzia possiedono delle caratteristiche strutturali, iconografiche e simboliche specifiche che hanno bisogno di un accompagnamento verso lo sguardo poco allenato dei più piccoli. Nell'incontro cercheremo di definire i parametri oggettivi, letterari e psicopedagogici necessari per saper selezionare e proporre opere di qualità che tengano conto dello stile e dei linguaggi dell'albo e delle tappe dello sviluppo.

28 NOVEMBRE, BIBLIOTECA COMUNALE, h 17.00

- **SILVIA DESIDERI** di Paesaggi di Carta, educatrice, formatrice, specializzata in Letteratura per l'infanzia e Linguaggi narrativi.

EMOZIONI ED AVVENTURE: GLI ALBI ILLUSTRATI DAI 3 AI 6 ANNI.

Dai 3 ai 6 anni bambin@ "leggono" le azioni e gli stati d'animo dei personaggi, interagendo con gli elementi della storia e integrandoli con quelli del proprio mondo reale e fantastico. Saper scegliere e proporre una letteratura di qualità a questa fascia di età contribuisce alla costruzione di una dimensione immaginifica forte e necessaria per divenire un lettore appassionato e privo di stereotipi. Durante il corso cercheremo di capire quali possano essere le storie più adatte per favorire lo sviluppo di questo processo.

5 DICEMBRE, ASILO NIDO OLTRE LE NUVOLE h. 17.00

- **ALICE TUDINO** formatrice, insegnante di Movimento Creativo specializzata in letteratura per l'infanzia

COLIBRI'

CoLibri' è un progetto ideato da Alice Tudino che indaga la relazione tra i linguaggi dell'albo illustrato e il movimento creativo. L'acronimo coLibri' sta per corpo e libri per l'infanzia e l'adolescenza, ma il colibrì è anche l'unico uccello che può battere le ali in tutte le direzioni, il che gli consente sia il volo stazionario sia il volo all'indietro. Queste capacità di volo somigliano molto ai presupposti alla base del Movimento Creativo metodo Garcia Plevin e del modo in cui ho scelto di proporre i miei laboratori di movimento creativo e albi illustrati con bambine e bambini, ragazze e ragazzi e adulti

LABORATORI

22 NOVEMBRE , BIBLIOTECA COMUNALE, h 10.30

LABORATORIO 3-6 a cura di Silvia Desideri

I laboratori sono progettati per far incontrare i linguaggi dell'albo illustrato all'interno dello spazio dell'atelier della luce, come luogo di scoperta e di sperimentazione in cui poter vivere le storie in modo immersivo, espressivo e personale lontano dalla produzione di manufatti o da stereotipie.

Alcuni albi illustrati permettono di entrare in una dimensione fantastica come un altrove immaginifico creato dal lettore che viene stimolato dalle immagini e dalle parole della storia. I bambini e le bambine dai 3 ai 6 anni sono nel pieno momento dello sviluppo in cui la fantasia sostiene i fenomeni della realtà per comprenderla meglio e il libro è un ottimo alleato per poterlo fare. Il laboratorio avrà diversi momenti legati ai codici dell'albo, affinché possano essere vissuti attraverso vari linguaggi : digitali, ludici, materici e grafici.

14 DICEMBRE BIBLIOTECA COMUNALE, h. 15.30, 16.30, 17.30 (3 repliche) spettacolo per la PRIMA INFANZIA (fascia 0-6) CON MARCO VERGATI del TEATRO DELLE OMBRE

MARCO VERGATI TEATRO DI CARTA

SPHERA

Spettacolo di teatro d'ombre e d'attore per tutti a partire da 1 anno

Nell'atmosfera magica di un piccolo chapiteau, un flusso sorprendente di ombre, luci e colori trasporta gli spettatori in un viaggio divertente e suggestivo.

Il candido igloo, spazio surreale che divide l'interno dall'esterno, diventa lo schermo sul quale immagini e suoni si rincorrono, evocando ricordi e suscitando emozioni.

Ad accogliere il pubblico un improbabile presentatore alla ricerca del piccolo esserino di cui si prende cura, che lo costringe a rincorrerlo ogni volta che fugge via per esplorare il mondo là fuori. E il mondo svela uno dopo l'altro i suoi elementi, nella bellezza unica di un fiore che nasce, nel volo leggero di un aquilone, nel fuoco che fa volare una mongolfiera, nelle creature magnifiche che abitano le profondità marine. Quando poi la notte porta via la luce del giorno non c'è da aver paura, perché "il mondo è sempre lo stesso: è solo il buio che si diverte a trasformare le cose".

Lo chapiteau, sorta di ventre materno, è il luogo sicuro da cui, bambini, iniziamo a percepire il mondo esterno che ben presto inizia ad attrarci con forme e colori meravigliosi, finché non usciamo fuori per andare alla sua scoperta in un viaggio irripetibile che non necessita di freni ma della giusta spinta, non desidera impedimenti ma incoraggianti parole di fiducia.

Roberta Angeletti

Direzione Artistica PAGINEaCOLORI Festival