

Incontro conclusivo a Kavala, Grecia

Nella settimana dal 16 al 20 maggio 2022 si è tenuto in Grecia, a Kavala, l’incontro conclusivo del progetto “Stories and Storytelling” nel corso del quale i partner di Turchia, Croazia, Macedonia, Italia e Grecia hanno tratto le somme dei lavori elaborati e dei risultati conseguiti nel lungo periodo di collaborazione, caratterizzato dalla comune esperienza di difficile convivenza con la pandemia a scuola.



Nel corso dell’incontro i partner hanno condiviso cinque canovacci di brevi rappresentazioni per teatrini di burattini e marionette, elaborate in cooperazione coi propri allievi, aventi come temi fondamentali: la pace, l’amicizia ed il rispetto reciproco. Tali storie sono state rappresentate grazie ai ragazzi delle singole scuole, utilizzando, come già in precedenza, la lingua inglese quale lingua veicolare.

La maggior parte dei lavori sono stati elaborati in semplicità insieme ai bambini quindi sono emerse storie di amicizia ed inclusione le quali hanno avuto estesa condivisione.

Tra tutti i lavori presentati si sono distinti però, per attualità e profondità, i lavori della

scuola greca dove gli studenti (tutti 16enni e 17enni) hanno sentito in modo particolarmente vivo il tema della costruzione della pace per dare prospettive e futuro alla loro generazione. Servendosi dei vari canali di comunicazione e artistici (musica/poesia/fotografia/cinema/teatro), avvalendosi con forza di luci e colori, di silenzi, voci e pensieri poetici, di immagini laceranti e musiche dall’intensa capacità inclusiva, hanno trasmesso il loro messaggio in modo toccante, facendo esprimere alle loro marionette, che simulavano di assistere, come il pubblico in sala, alla proiezione delle musiche, delle poesie e delle immagini, le proprie considerazioni di fronte ad un mondo che torna a manifestare in modo animalesco le più crudeli atrocità a dispetto degli orrori del passato che tutti sembravano aver ripudiato.

L’esperienza progettuale ha mostrato la decisa forza dello storytelling quale base di partenza per affrontare una serie di tematiche fondamentali per il rispetto reciproco, la conoscenza di culture diverse dalla propria e dal loro confronto, il riconoscimento di elementi comuni a ciascun patrimonio culturale, indispensabili per la costruzione di relazioni forti e positive. Le attività progettuali hanno anche dato avvio ad un approccio alternativo alla ideazione di storie, alla scrittura e un diverso interesse alla lettura. La lingua inglese ha assunto una diversa sfumatura e si è generata una alternativa motivazione allo studio ... in conclusione: questi progetti sono stimoli significativi che energizzano ed intrigano, lanciano sfide e pongono di fronte a soluzioni responsabilizzanti. Un modo diverso di fare scuola, più partecipato e motivante.